

BACHELOR KUNSTGESCHICHTE (ERGÄNZUNGSFACH) PO 18

	BASISMODUL I	BASISMODUL II	BASISMODUL III	BASISMODUL IV
MODUL	<i>Wissenschaftlich einführende kunstgeschichtliche Studien: Spätantike und Mittelalter</i>	<i>Wissenschaftlich einführende kunstgeschichtliche Studien: Renaissance bis frühe Moderne</i>	<i>Wissenschaftlich einführende kunstgeschichtliche Studien: Moderne bis Gegenwart</i>	<i>Regionalwissenschaftliche und praxisbezogene Studien</i>
1. und 2. STUDIENJAHR	1 Seminar zur Methoden- und Formenlehre (2 SWS) 1 AP/ 7 CP <i>Pnr.: 3915</i>	1 Seminar zur Methoden- und Formenlehre (2 SWS) 1 AP/ 7 CP <i>Pnr.: 3925</i>	1 Seminar zur Methoden- und Formenlehre (2 SWS) 1 AP/ 7 CP <i>Pnr.: 3935</i>	1 Übung (2 SWS/ 2 CP) <i>Pnr.: 3942</i>
	1 Vorlesung (2 SWS/ 2 CP) (Historische Zuordnung nach Basismodul I-III) <i>Pnr.: 3912 (MA) oder 3922 (NZ) oder 3932 (MO)</i>			Übung vor Originalen mit Exkursion (3 Tage/ 3 CP) <i>Pnr.: 3944</i>
	1 Basisseminar (2 SWS) (1 AP/ 7 CP) (Historische Zuordnung nach Basismodul I-III) <i>Pnr.: 3919 (MA) oder 3929 (NZ) oder 3939 (MO)</i>			
	= 7 / 9 / 14 / 16 CP	= 7 / 9 / 14/ 16 CP	= 7 / 9 / 14/ 16 CP	= 5 CP

	AUFBAUMODUL I	AUFBAUMODUL II
MODUL	<i>Wissenschaftlich vertiefte kunstgeschichtliche Studien I</i>	<i>Wissenschaftlich vertiefte kunstgeschichtliche Studien II</i>
ABSCHLUSSJAHR	1 Aufbauseminar (2 SWS) 1 AP/ 7 CP <i>Pnr.: 3975</i>	1 Aufbauseminar (2 SWS/ 2 CP) <i>Pnr.: 3981</i>
	1 Vorlesung (2 SWS/ 2 CP) <i>Pnr.: 3973</i>	1 Vorlesung (2 SWS) 1 AP/ 8 CP <i>Pnr.: 3985</i>
	= 9 CP	= 10 CP