

Modultitel / Veranstaltungsformat	BN CP	AP CP
Modul 1: Vertiefung Kunstgeschichte des Mittelalters		
Masterseminar zur Kunstgeschichte des Mittelalters	2	6
Vorlesung zur Kunstgeschichte des Mittelalters <i>oder</i> Übung zur Kunstgeschichte des Mittelalters	2	
Modul 2: Vertiefung Kunstgeschichte der Neuzeit		
Masterseminar zur Kunstgeschichte der Neuzeit	2	6
Vorlesung zur Kunstgeschichte der Neuzeit <i>oder</i> Übung zur Kunstgeschichte der Neuzeit	2	
Modul 3: Vertiefung Kunstgeschichte der Moderne und Gegenwart		
Masterseminar zur Kunstgeschichte der Moderne bis Gegenwart	2	6
Vorlesung zur Kunstgeschichte der Moderne bis Gegenwart <i>oder</i> Übung zur Kunstgeschichte der Moderne bis Gegenwart	2	
Modul 4: Kunstgeschichte und Transkulturalität		
Masterseminar im Bereich Kunstgeschichte und Transkulturalität	2	8
(Methoden-)Übung	2	
Vorlesung: Theorien der Transkulturalität	2	
Modul 5: Bild- und objektwissenschaftliche Perspektiven		
Übung: Aktuelle Perspektiven der Kunstgeschichte	2	6
Vorlesung zur Kunstgeschichte (Themenbereich frei wählbar) <i>oder</i> Masterseminar Kunstgeschichte (Themenbereich frei wählbar)	2	

Modulstruktur M.A. Kunstgeschichte

Modul 6 a: Wissenschaftliche Praxis – Teamprojekt		
Teamprojekt	10	2
Übung vor Originalen mit Exkursion (min. 4 Tage)	4	
Modul 6 b: Wissenschaftliche Praxis – Summer School		
Summer School	5-7	5
Übung vor Originalen mit Exkursion (min. 4, 5 oder 6 Tage, abhängig von Dauer der Summerschool)	4-6	
Modul 7: Berufliche Praxis		
Praktikum	8	
Praxisbezogene Übung	2	
Modul 8: Masterarbeit		
Kolloquium	2	28
Masterarbeit		

+ Profilbildung (10 CP)