

Fachschaft Kunstgeschichte

Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

Sitzungsprotokoll

Teilnehmer*innen:	Cora Plate, Cédric Gils, Cristina Escobar de Ríos, Ryan Schingerlin
Abwesende:	Pia Fabritzius, René Gipperich
Datum:	12.07.2021
Ort der Sitzung:	Webex (digital)
Redeleitung:	Cristina Escobar de Ríos
Protokoll:	Cora Plate
Beginn der Sitzung:	20:08 Uhr
Ende der Sitzung:	22:20 Uhr

TOP 0 – Regularia

- Wir sind 4 von 6 Fachschaftsmitgliedern und damit beschlussfähig.
- Die Protokolle 18 bis 20 werden einstimmig angenommen.

TOP 1 – Berichte

- Institutssitzung
 - Cristina berichtet, dass dies die letzte Sitzung des Semesters war. Vor allem ging es darum, ob der Unterricht im nächsten Semester wieder in Präsenz oder weiterhin digital stattfinden wird. Es wird berichtet, dass viele der Dozierenden weiterhin online Veranstaltungen anbieten wollen.
- Gespräch mit Frau von Hülsen-Esch
 - Cristina berichtet, dass Frau von Hülsen-Esch gerne in die Planung der Fachschaft, was die ESAG angeht, mit einbezogen werden möchte. Allerdings hat Herr Wiener auf der Institutssitzung angesprochen, dass nichts Neues organisiert werden müsse, da durch Mitarbeitende von ihm bereits etwas geplant werden würde. Die Fachschaft möchte trotzdem eine eigene Erstwoche planen und muss deshalb klären, wo und wie diese stattfinden soll. Auf Cristinas Frage hin, wie das Institut zwei Veranstaltungen bereits organisieren konnte wurde von Frau von Hülsen-Esch erklärt, dass diese außerhalb des Campus stattgefunden hätten und deswegen auch nicht an dessen Regeln gebunden gewesen wären.
- Email Bericht
 - Ryan berichtet, dass momentan nicht besonders viel los sei und sie und Pia gut mit der Menge an Emails zurechtkommen. Allerdings spricht Ryan an, dass sie auf das Problem stößt, Fragen häufig nicht beantworten zu können, wenn ihr das Wissen dazu fehlt. Diese Emails stellt sie dann in den Discordserver der Fachschaft. Pia

kümmert sich währenddessen um die Einladung für das Treffen mit Herrn Skrandies. Ansonsten gebe es aber keine großen Neuigkeiten, was Emails angeht.

- Ryan hat weiterhin zu erzählen, dass die Fachschaft nun wieder Zugriff auf ihre alte Emailadresse hat. Die Daten zum Einloggen müssen noch an den Rest der Fachschaft weitergegeben werden, ebenso muss die Adresse auf der Website erneuert werden. Problematisch ist dabei, dass bisher keine Lösung gefunden wurde, wie alte Emails und Kontakte auf das neue Konto übertragen werden können. Cristina bittet Cédric zu versuchen, eine Lösung für dieses Problem zu finden und eventuell den FSR zu fragen. Damit Cédric auf den Account zugreifen kann, wird ihm das Passwort bereits am 13.07.21 in Person weitergegeben. Cristina bittet Ryan außerdem darum, die neue Emailadresse über sämtliche, der Fachschaft zur Verfügung stehende, Plattformen zu verbreiten.
- FSVK
 - Cristina berichtet, dass für uns als Fachschaft die ESAG und die Dritti-Woche (im weiteren Verlauf DSAG) besonders wichtig sein werden. Der Zeitraum für die DSAG wäre vom 23.08.21 bis zum 27.08.21. Auf der FSVK wurde darauf aufmerksam gemacht, dass, falls von uns geplant wird eine DSAG zu veranstalten, wir weitergeben sollen, welche Räumlichkeiten wir bräuchten, mit wie vielen Personen wir rechnen und ob die DSAG in Präsenz stattfinden soll. Ryan erwähnt, dass sie als Vorbereitung für die Planung einer möglichen (hybriden) DSAG/ ESAG einen ersten Entwurf für einen Ablaufplan auf Sciebo eingestellt hat. Diesen Ablaufplan wird sich die Fachschaft im späteren Verlauf der Sitzung ansehen. Cristina spricht erneut die von der FSVK gegründete Arbeitskommission an, bei der, falls Interesse besteht, weiterhin jemand aus der Fachschaft eintreten könne. Zudem berichtet sie, dass sich der neue Vorstand vorgestellt habe.
- Arthena Foundation
 - Cora berichtet von dem Ausflug des Instituts zum Abschluss des Semesters am 09.07.21. Insgesamt haben sich über 30 Personen angemeldet, von denen knapp 20 erschienen sind. In zwei Gruppen gab es dann Führungen durch die Textil-Ausstellung mit anschließendem Treffen auf einem nahegelegenen Platz, wo sich nach kurzem Aufenthalt der Großteil der Gruppe dazu entschieden hat, zur Kunstakademie zu gehen, um sich dort die ausgestellten Abschlussarbeiten der Studierenden anzusehen. Sie berichtet, dass ihr der Ausflug viel Spaß gemacht hat, es allerdings schade fand, dass nur so wenige Studierende, gerade aus den jüngeren Semestern, da waren.

TOP 2 – Finanzen

- Bericht
 - TOP 2 wird übersprungen und bei der nächsten Sitzung erneut angeführt, weil René nicht an der Sitzung teilnimmt und Cédric als Stellvertreter noch keine Einsicht in die Finanzen hat.
- Flaschenpost
 - Cristina weist darauf hin, dass unbedingt geklärt werden muss, ob für das Treffen am 20.07.21 von der Fachschaft Getränke zur Verfügung gestellt werden können.

TOP 3 – Meet and Greet

- Anzahl der Anmeldungen
 - Ryan berichtet, dass es bisher keine Anmeldungen für das MaG gab. Cristina schlägt vor, dass die Studierenden anstatt einer Email zu schreiben, sich auch in ein Doodle eintragen könnten. Cédric bezweifelt, dass diese Möglichkeit zu mehr Anmeldungen führt. Cora schlägt vor, dass zusätzlich zu der Rundmail und dem Instagram-Post auch in den verschiedenen WhatsApp-Gruppen die Werbung gepostet werden könnte. Cristina bittet Cédric und Cora darum, die Werbung für das MaG und das Treffen mit Herrn Skrandies zu übernehmen. Dafür wollen diese sich am 13.07.21 in der Uni treffen. Es wird beschlossen, die Frist für die Anmeldungen auf Mittwoch zu legen.

TOP 4 – Sprechstunde

- Problem der Studierenden beim Eintritt in die Sprechstunde
 - Ryan berichtet von einer Email, bei der eine Studierende beschrieben hat, dass sie sich nicht in die Sprechstunde bei Discord einwählen könne. Daraufhin haben sowohl Ryan als auch Cristina versucht, der Studierenden zu helfen. Allerdings konnte keine Lösung gefunden werden und die Person hat auf spätere Emails durch Ryan nicht mehr geantwortet. Cristina und Ryan fragen die anderen Fachschaftsmitglieder, ob denen so ein Phänomen mit Discord bekannt sei. Cora verneint.
- Verwaltung, Wahrnehmung, Terminen Planung
 - Cristina meint, dass nach wie vor das Angebot der Sprechstunde nicht gut genutzt wird. Wenn es keine vorherigen Anmeldungen gibt, hält sie es für schwierig, zwei Mal die Woche je eine Stunde in Bereitschaft zu warten, gerade jetzt in der anstehenden Prüfungsphase. Sie überlegt, den Studierenden im nächsten Semester einen Terminkalender zur Verfügung zu stellen, in den diese sich eintragen können, in den die ganze Fachschaft mit eingebunden ist. Cora wirft ein, dass nicht alle in der Fachschaft alle Fragen beantworten können, gerade wenn es um Master Fragen geht. Sie schlägt deswegen vor, Termine anhand des Fragebereichs zu vergeben. Cédric und Ryan stimmen der Idee zu, auch Cristina findet die Überlegung okay. Es wird von ihr darauf hingewiesen, dass die Umstellung auf so ein System schwierig sei und deswegen erst in der vorlesungsfreien Zeit, bzw. im nächsten Semester stattfinden könne. Die Fachschaft einigt sich aber einstimmig darauf, die wöchentlichen Sprechstunden auf weiteres auszusetzen und nur bei akuten Fragen per Email oder über Discord zu reagieren. Cristina weist Cora außerdem darauf hin, dass diese eine Liste erstellen soll, welche Fragen oder Bereiche in der vorlesungsfreien Zeit bearbeitet werden müssen.

TOP 5 – Protokolle

- Ablauf und Anmerkungen
 - Cristina und Cédric merken an, dass bei den vergangenen Protokollen Unterschiede zu erkennen waren, je nachdem ob Ryan oder Cora das Protokoll geschrieben haben. Cédric merkt an, dass Cora darauf achten soll, seinen Namen mit é zu schreiben. Cristina bringt außerdem an, dass Cora ausführlicher und detailreicher mitschreiben soll, damit für Außenstehende ersichtlicher wird, was in der Sitzung vorgefallen ist.

Cristina wiederholt ihre Bitte, dass Cora eine Liste mit den Themen aufstellen soll, die in der vorlesungsfreien Zeit besprochen werden müssen.

TOP 6 – Discord

- Sinnvolle Struktur überlegen
 - Cristina berichtet, dass Ryan in der vergangenen Woche aufgrund von Unklarheiten die gleichen Informationen mehrmals in verschiedene Kanäle gepostet hat. Ryan antwortet, dass ihr das aufgefallen sei und sie sich nicht sicher gewesen sei, welcher Kanal der passende sei. Cristina macht Ryan darauf aufmerksam, dass sie in solch einem Fall bereits verschickte Nachrichten auch wieder löschen kann.
 - Cora bietet an, in der vorlesungsfreien Zeit eine Umstrukturierung der Discordkanäle vorzunehmen, damit diese übersichtlicher werden.
 - Ryan berichtet außerdem von dem Problem, dass sie, wenn bei Discord neue Nachrichten geschrieben wurden, sie diese oft nicht sofort findet. Cédric erklärt ihr, dass Kanäle mit neuen Nachrichten weiß hervorgehoben werden.

TOP 7 - Team Kommunikation und Postenverteilung

- Verzögerte interne Kommunikation zu den Fragen der Studierenden - Lösung?
 - Cristina berichtet von dem Problem, dass nicht schnell genug reagiert wird seitens der Fachschaft, wenn Ryan eine Frage bezüglich einer Email postet. Da aber nicht alle Fachschaftsmitglieder anwesend sind, fragt Cristina, ob dieser Punkt auf die nächste Sitzung verschoben werden soll. Cédric merkt an, dass er glaubt, dass das Problem nicht so tief liegend sei, wie es momentan vielleicht scheint und nur am Ende des Semesters liege. Ryan stimmt Cédrics Aussagen zu und merkt an, dass eventuell bei Discord ein Kanal für „wichtiges“ hinzugefügt werden könnte, damit dort Meldungen gepostet werden könnten, die sofortige Beantwortung erfordern. Cristina stimmt Ryans Vorschlag zu, vor allem wenn es um wirkliche Nachrichten geht. Cristina wirft zudem die Frage in den Raum, ob die Arbeitsverteilung momentan wirklich gerecht ist.

TOP 8 - DSAG (23.-27.08.)/ ESAG (04.-08.10.)

- DSAG
 - Cristina stellt die Frage, wie sinnvoll es sei eine DSAG zu organisieren und ob die Fachschaft dies überhaupt machen wolle. Ryan merkt an, dass sie an einer DSAG aus zeitlichen Gründen nicht teilnehmen könne. Cédric und Cora wären prinzipiell zeitlich dazu in der Lage an einer DSAG teilzunehmen, allerdings fragt Cédric, ob es überhaupt möglich sei, in solch kurzer Zeit sowohl eine ESAG, als auch die DSAG zu planen. Er fragt, ob die Drittsemester nicht auch zur ESAG kommen könnten, worauf Cristina auf die momentane Corona-Lage verweist und meint, dass vermutlich nicht zu viele Leute aufeinander treffen sollten.
 - Cora fragt, wie eine ESAG normalerweise abläuft und Cédric erklärt, dass sich dort vor allem die Fachschaft und die Dozierenden vorstellen würden. Cora wirft ein, dass die Drittsemester so eine Vorstellung vielleicht nicht unbedingt nötig hätten, da sie einen Teil der Dozierenden sowieso bereits kennen würden. Sie sagt, dass ein Kennenlernen untereinander und ein Kennenlernen des Campus sinnvoller wären.

Ryan stimmt dem prinzipiell zu, weiß aber nicht, wie sehr so ein Angebot angenommen werden würde.

- Cédric meint, dass eventuell kleinere Veranstaltungen ausreichen würden und keine ganze Woche nötig sei. Ryan schlägt ein digitales und ein Treffen in Präsenz vor.
- Cora schlägt vor, neben einer Infoveranstaltung auch einen Spieleabend anzubieten, damit untereinander Kontakt geknüpft werden kann.
- Cristina meint, dass prinzipiell sowohl etwas für Dritt- als auch für Erstsemester geplant werden könnte.
- Da Ryan bereits angekündigt hat, dass sie im August nicht kann und auch nicht sicher ist, ob René und Pia Zeit hätten, wird in der Fachschaft darüber abgestimmt, ob von der Fachschaft aus keine DSAG geplant werden soll. Die Planung der DSAG wird einstimmig abgelehnt. Stattdessen wird festgelegt, dass es eine Veranstaltung für die Drittsemester geben soll, die einen Tag lang geht als Ausgleich.

- ESAG

- Cristina erwähnt, dass Ryan bei Sciebo bereits einen möglichen Ablaufplan eingestellt hat. Sie erwähnt außerdem, dass sie die Rückmeldung von Dozierenden erhalten hat, dass diese prinzipiell gerne an Veranstaltungen mit Studierenden Interesse hätten, wenn sie früh genug über die Termine Bescheid wissen würden.
- Cristina bittet Ryan, ihren Ablaufplan vorzustellen. Cédric überträgt den Plan auf seinem Bildschirm und Ryan präsentiert.
- Ryan hat einen Ablauf erstellt, der mit kleinen Änderungen sowohl online als auch in Präsenz angewendet werden könnte. Ryan beginnt damit, dass sie sich bei der Erstellung nicht sicher gewesen sei, ob alle Veranstaltungen für die Bereiche Bachelor/ Master, Kernfach/ Ergänzungsfach gemeinsam oder einzeln stattfinden würden. Cristina antwortet, dass es Veranstaltungen gibt, die für alle Bereiche übergreifend sind und einige, die speziell seien.
- Ryan spricht einen Vorschlag Pias aus einer vorherigen Sitzung an, den Studierenden vorab Infomaterial zur Verfügung zu stellen, um dort häufige Fragen zu klären. Dieser Vorschlag kommt bei der Fachschaft gut an.
- Cristina weist darauf hin, dass besprochen werden muss, was für Ressourcen wir benötigen werden und dass wir das dem FSR melden müssen.
- Ryan geht den Plan durch: Montag soll ein Kennenlertag sein, an dem man z.B. gemeinsam frühstücken () und das Infomaterial verteilen könnte. Danach wäre eine Campustour möglich.

Dienstag könne man dann die ersten Infoveranstaltungen stattfinden lassen. Es könnten die verschiedenen Plattformen (Ilias, Studierendenportal, His-Lsf, ...) vorgestellt werden, einen Stundenplan exemplarisch erstellen und ein Vorstellen zwischen Dozierenden und Studierenden.

Mittwoch könnte als Pause dienen, wo die Studierenden Zuhause ihre Stundenpläne erstellen und mögliche Fragen bekommen, die dann in den folgenden Tagen noch beantwortet werden könnten.

Donnerstag könnte darauf ausgelegt sein, sich untereinander und Düsseldorf z.B. mit einer Stadt-Rallye besser kennenzulernen. Beenden könnte man den Tag dann in einer Kneipe o.ä.

Freitag wäre dann wieder frei, die Fachschaft würde aber für Fragen zur Verfügung stehen.

- Cédric merkt an, dass man Mittwoch anbieten könnte, gemeinsam Stundenpläne zu erstellen. Cora stimmt der Idee zu und meint, dass gerade beim ersten Erstellen viele Fragen aufkommen.
- Cristina würde gerne Einrichtungen wie der Mediathek und der ULB die Möglichkeit bieten, sich vorzustellen. Darauf antwortet Ryan, dass der Dienstag dafür gut geeignet wäre, aber noch Einladungen erstellt werden müssten.
- Cristina würde gerne den Dozierenden die Möglichkeit geben, nicht nur sich selbst sondern auch ihre Veranstaltungen vorzustellen und fragt, ob das Frühstück am Montag nur für Studierende und Fachschaft geplant sei oder auch für die Dozierenden offen wäre.
- Cédric fragt, ob in der Vergangenheit die Fachschaft oder die Dozierenden ihre Vorstellung geplant hätten. Cristina ist sich nicht sicher, meint aber, dass die Fachschaft die ESAG immer geplant habe und die Dozierenden dann dazu eingeladen habe.
- Cristina meint, dass wir bei Veranstaltungen von denen wir bereits wissen, dass wir sie abhalten wollen bereits planen sollten, welche Ressourcen wir benötigen.
- Cristina fragt, ob wir als Fachschaft die Planung der ESAG übernehmen wollen, was durch die anwesenden bestätigt wird.
- Da wir uns nicht sicher sind, welche Informationen das FSR von uns als Bestätigung braucht, möchte Cédric bei Cid nachfragen.
- Zu dem Punkt Ressourcen fragt Ryan, wie viele Studierende denn normalerweise an der ESAG teilgenommen hätten. Cristina verweist auf die Statistiken und dass dort nachgesehen werden könne.
- Cédric bietet an, die FSVK zu fragen, welche Informationen benötigt werden und dementsprechend die nötigen Dokumente an diese weiterzuleiten.
- Cristina merkt an, dass heute gemeldet werden müsse, dass wir keine DSAG veranstalten wollen. Ryan erklärt sich bereit, parallel zur Sitzung eine entsprechende Email zu verfassen.

TOP 9 – Sonstiges

- Cristina fasst zusammen, dass Cédric und Cora sich um die Werbung für das MaG und die Veranstaltung mit Herrn Skrandies kümmern. Cédric soll sich außerdem um eine Lösung für den Email-Account bemühen und das FSR über die ESAG informieren.
- Cédric möchte außerdem, dass die Fachschaft sich ein paar Fragen für das Treffen mit Frau von Hülsen-Esch am 13.07.21 überlegt, um morgen Ideen zu haben. Es könnten Fragen zur ESAG, dem nächsten Semester und von Frau von Hülsen-Esch geplanten Veranstaltungen gestellt werden.

Die Sitzung des Fachschaftsrates Kunstgeschichte endet um 22:20 Uhr.

Die nächste Ratssitzung findet am 19.07.2021, um 20:00 Uhr auf WebEx statt.

Der Fachschaftsrat Kunstgeschichte