

PROGRAMM

- 20.00 – 24.00 **Lichtinstallation** Gebäudefassade
- 20.00 – 24.00 **Kunstgespräche** Ausstellungssäle
- 20.00 – 24.00 **Video** Rang Robert-Schumann-Saal, EG
- 21.00 – 21.15 **Autorenlesung** Ausstellung Axel Hütte, 1. OG
- 21.15 – 21.30 **Tanz** Steiner & Lenzlinger-Foyer, EG
- 21.30 – 21.45 **Improvisationsschauspiel** 19. & 20. Jahrhundert, 2. OG
- 21.45 – 22.00 **Jazz & Pop** Ausstellung Beauty is a Rare Thing, EG
- 22.00 – 22.15 **Autorenlesung** Ausstellung Axel Hütte, 1. OG
- 22.15 – 22.30 **Tanz** Steiner & Lenzlinger-Foyer, EG
- 22.30 – 22.45 **Jazz & Pop** Ausstellung Beauty is a Rare Thing, EG
- 22.45 – 23.00 **Improvisationsschauspiel** 19. & 20. Jahrhundert, 2. OG
- 23.00 – 23.15 **Autorenlesung** Ausstellung Axel Hütte, 1. OG
- 23.15 – 23.30 **Jazz & Pop** Ausstellung Beauty is a Rare Thing, EG
- 23.30 – 00.00 **New Wave & Dream Pop** Steiner & Lenzlinger-Foyer, EG
- 00.00 – 03.00 **Party** Foyer Robert-Schumann-Saal, UG

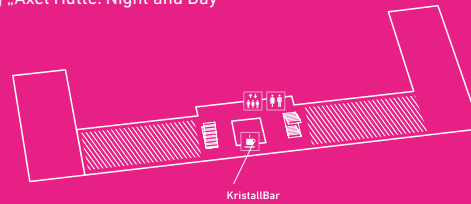
2. OG

■ 19. & 20. Jahrhundert



1. OG

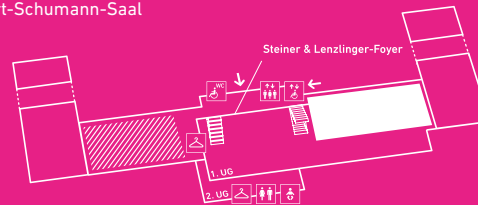
▨ Ausstellung „Axel Hütte. Night and Day“



EG

▨ Ausstellung „Beauty is a Rare Thing“

■ Rang Robert-Schumann-Saal



1. UG

Foyer Robert-Schumann-Saal

2. UG

Parkhaus Uniper



junge nacht.
2017

PROGRAMM

16.12.2017
MUSEUM KUNSTPALAST

ES IST WIEDER SOWEIT.

Heute übergibt das Museum Kunstpalast in Kooperation mit dem Institut für Kunstgeschichte die Regie an Studierende der Heinrich-Heine-Universität.

Die zwölfte Ausgabe der JUNGEN NACHT versteht sich auch in diesem Jahr als Nacht der jungen Künste. Neben Kunstgesprächen stehen Beiträge von Künstlern aus verschiedenen Sparten auf dem Programm.

junge nacht.

MUSEUM
KUNSTPALAST



Institut für Kunstgeschichte

HINWEISE:

Im gesamten Gebäude gilt Rauchverbot.
Es dürfen keine Getränke und Speisen in die Ausstellungssäle mitgenommen werden.
Die Garderobe befindet sich im 2. Untergeschoss.

FÜR DIE UNTERSTÜTZUNG DANKEN WIR:

JULIA STOSCHEK COLLECTION

POLABOX.DE



:DÜSSELDORF



#JUNGENACHTDUESSELDORF

Die Stiftung Museum Kunstpalast ist eine Public Private Partnership zwischen der Landeshauptstadt Düsseldorf und E.ON.

LICHTINSTALLATION

20.00 – 24.00 Uhr, Gebäudefassade

Luhnenlight

Eigens für die JUNGE NACHT 2017 hat Luhnenlight das Mapping für die Gebäudefassade gestaltet, es orientiert sich an der Ausstellung „Axel Hütte. Night and Day“.

AUSSTELLUNGEN

20.00 – 24.00 Uhr, Ausstellungssäle

Es sind drei Ausstellungen zu sehen:

- Axel Hütte. Night and Day
- Beauty is a Rare Thing
- Highlights der Sammlung. Hauptwerke des 19–20. Jahrhunderts

KUNSTGESPRÄCHE

20.00 – 24.00 Uhr, Ausstellungssäle

Studierende der Heinrich-Heine-Universität

(Un)gewöhnliche Fragen stellen – die studentischen Kunstexperten stehen Rede und Antwort.

VIDEO

20.00 – 24.00 Uhr, Rang Robert-Schumann-Saal, EG

Julia Stoschek Collection

In Kooperation mit der renommierten Düsseldorfer Privatsammlung werden Videoarbeiten von Ed Atkins, Matt Calderwood und Oliver Payne & Nick Relph in Anlehnung an das Thema „Kontraste“ gezeigt.

AUTORENLESEUNG

21.00 + 22.00 + 23.00 Uhr, Ausstellung Axel Hütte, 1. OG

Hank Zerbolesch

Der Künstler schreibt Kurzgeschichten – über Menschen, Zustände und Mangel. Inspiriert vom Minimalismus, dem alten Oi! und dem neuen Rap. Heute thematisiert er die Einsamkeit.

TANZ

21.15 + 22.15 Uhr, Steiner & Lenzlinger-Foyer, EG

Clara Marie Müller & Axel Pulgar

Tanz als sichtbarer Klang – und Klang als Repräsentation von Bewegung

im Raum. Die neue Tanzperformance „Änima“ ist eine Reflexion der Interaktion zwischen physischen und spirituellen Aspekten der menschlichen Existenz.

IMPROVISATIONSSCHAUSPIEL

21.30 + 22.45 Uhr, Sammlung 19. & 20. Jahrhundert, 2. OG

MJsagtJHsagtSLsagtFS

Partizipiert an einer interaktiven Theaterperformance. Ihr verändert den Verlauf der Handlung nach euren Vorgaben. Marie Jensen, Jonas Hackmann, Steffen Lehmitz und Florenze Schüssler vom Düsseldorfer Schauspielhaus improvisieren nach Euren Ideen.

JAZZ & POP

21.45 + 22.30 + 23.15 Uhr, Ausstellung Beauty is a Rare Thing, EG

Frau Blum

Juliane Blum und Niklas Dahlheimer finden sich zusammen und nennen sich „Frau Blum“. Sie spielen Musik von anderen und sich selbst. Jazziger Pop und poppiger Jazz, reduziert auf Gesang und Gitarre.

NEW WAVE & DREAM POP

23.30 – 00.00 Uhr, Steiner & Lenzlinger-Foyer, EG

BAR

Lucas Croon und Christina Irrgang bilden das Duo BAR – Band am Rhein. Ihr Sound bewegt sich zwischen Pop, Synthie, Wave, Folk und Ambient, wobei sich die poetisch-konzeptuellen Texte u.a. auf Bildende Kunst, Film und Literatur beziehen.

PARTY

00.00 – 03.00 Uhr, Foyer Robert-Schumann-Saal, UG

Rob Keane & Nick Coleman

Der australische Komponist und DJ Rob Keane startet die Party mit Elektro Minimal. Mit seinem Projekt WATT! gewann er den Young Talent Contest des Open Source Festival 2017. Nick Coleman, der Gründer des Labels Suckmusic, ist ausgebildeter Violinist und Gitarrist. Bei der JUNGEN NACHT-Party übernimmt der Australier das DJ Pult mit Housetechnik.